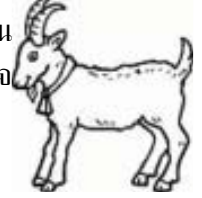


หมาป่าเจ้าเล่ห์กับแพะ

มีหมาป่าตัวหนึ่ง ตกลงไปในบ่อน้ำและกลับขึ้นมาไม่ได้ พักหนึ่งไม่นาน มีแพะตัวหนึ่งเดินผ่านมา เห็นหมาป่าแล้วถามว่า “หมาป่าเจ้าเล่ห์ไปทำอะไรในบ่อน้ำหรือ” “โอ...เจ้ายังไม่ได้อินหรือว่า ในปีนี้ป่าของเราจะแห้งแล้งมากเพราะฉนั้น ฉันจึงลงมาอยู่ในบ่อน้ำนี้ เพื่อจะให้แน่ใจว่าจะมีน้ำเพียงพอแล้วเธอ

ไม่คิดจะลงมาอยู่ด้วยกันกับฉันหรือ?” หมาป่าตอบ...แพะเห็นตัวว่าเป็นความคิดที่ดี ก็เลยกระโดดลงไป ในบ่อน้ำนั้นหมาป่าก็กระโดดขึ้นบนหลังแพะแล้ว เอาเท้าของมันเหยียบบนเขายาวๆ ของแพะแล้วกระโดดออกจากบ่อน้ำไป “ลาก่อนนะเพื่อน” และจากไปโดยไม่มีใครทัน



“หมาป่าเจ้าเล่ห์ไปทำอะไรในบ่อน้ำหรือ” “โอ...เจ้ายังไม่ได้อินหรือว่า ในปีนี้ป่าของเราจะแห้งแล้งมากเพราะฉนั้น ฉันจึงลงมาอยู่ในบ่อน้ำนี้ เพื่อจะให้แน่ใจว่าจะมีน้ำเพียงพอแล้วเธอไม่คิดจะลงมาอยู่ด้วยกันกับฉันหรือ?” หมาป่าตอบ...แพะเห็นตัวว่าเป็นความคิดที่ดี ก็เลยกระโดดลงไป ในบ่อน้ำนั้นหมาป่าก็กระโดดขึ้นบนหลังแพะแล้ว เอาเท้าของมันเหยียบบนเขายาวๆ ของแพะแล้วกระโดดออกจากบ่อน้ำไป “ลาก่อนนะเพื่อน” และจากไปโดยไม่มีใครทัน

ภาษาถิ่น: ลาว

หมาป่าเจ้าเล่ห์กับแพะ มีหมาป่าตัวหนึ่ง ตกลงไปในบ่อน้ำและกลับขึ้นมาไม่ได้ พักหนึ่งไม่นาน มีแพะตัวหนึ่งเดินผ่านมา เห็นหมาป่าแล้วถามว่า “หมาป่าเจ้าเล่ห์ไปทำอะไรในบ่อน้ำหรือ” “โอ...เจ้ายังไม่ได้อินหรือว่า ในปีนี้ป่าของเราจะแห้งแล้งมากเพราะฉนั้น ฉันจึงลงมาอยู่ในบ่อน้ำนี้ เพื่อจะให้แน่ใจว่าจะมีน้ำเพียงพอแล้วเธอไม่คิดจะลงมาอยู่ด้วยกันกับฉันหรือ?” หมาป่าตอบ...แพะเห็นตัวว่าเป็นความคิดที่ดี ก็เลยกระโดดลงไป ในบ่อน้ำนั้นหมาป่าก็กระโดดขึ้นบนหลังแพะแล้ว เอาเท้าของมันเหยียบบนเขายาวๆ ของแพะแล้วกระโดดออกจากบ่อน้ำไป “ลาก่อนนะเพื่อน” และจากไปโดยไม่มีใครทัน

ศั ๑๓. 161
 161
 161
 161
 161
 161
 161



Studio Xang AMCP เป็นองค์กรเอกชนที่ ทำงานกับชุมชนในด้านศิลปะและการพัฒนาเด็ก ในพื้นที่เชียงใหม่และแม่สอดโดยมีการจัดชั้นเรียนวิชาศิลปะทุกๆสัปดาห์ เราเชื่อว่าการเรียนศิลปะ จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาศักยภาพของเด็กทุกคน

ขอมอบคำขวัญว่า “เข้าใจ” ในภาษาไทย หรือ “นา เล เต” ในภาษาพม่าเป็นการบรรยายถึงความเข้าใจที่รวมถึงทั้งร่างกายและจิตใจ ในภาษาไทยเราจะเข้าใจเมื่อมีบางสิ่งเกิดขึ้นกับจิตใจแต่ในภาษาพม่าเมื่อเรารับฟังสิ่งรอบข้าง ประสบการณ์ที่เกิดขึ้นกับร่างกายจะถูกนำไปสู่ความคิดในเชิงนามธรรม

การเรียนรู้ของเด็ก

เมื่อมีใครบอกเด็กว่า “อย่าจับ” กัดม้มน้ำที่กำลังเดือด เพียงเท่านั้นไม่ทำให้เด็กมีความเข้าใจแต่ถ้าเด็กคนนั้นขยับมือไปใกล้กัดม้มน้ำและรู้สึกแสบร้อนผิวหนัง เมื่อถูกน้ำหยดใส่ เด็กจะรู้ได้ทันทีว่าน้ำและไอน้ำหมายถึงความแสบร้อน ซึ่งต่อมาสิ่งดังกล่าวก็กลายเป็นแกงจืดรับประทานสำหรับมือเย็นน้ำแกงจืดไม่ได้หมายถึงความแสบร้อนอีกต่อไป แต่หมายถึง อาหาร รสอร่อย อุ่นช่าน ผักนึ่งๆ ที่ต้มสุกแล้ว ต่างหากเช้าวันต่อมาเมื่อถึงเวลาอาบน้ำ น้ำกัลบกลายเป็นความเย็นความสดชื่นกระตุ้นให้เด็กหายจากอาการง่วงงุนจากประสบการณ์อันแตกต่าง 3 อย่าง จากน้ำที่เกิดขึ้นกับตัวเอง ทำให้เด็กเข้าใจถึงความเป็นน้ำ

การเรียนรู้มีอยู่ 2 แบบ อย่างแรกคือจดจำสิ่งที่มีคนบอกเรา และอีกวิธีคือการเรียนรู้จากประสบการณ์เพราะ เรามักจะลืมสิ่งที่เคยได้ยินได้ฟังอยู่บ่อยๆ แต่มักจดจำประสบการณ์ ที่เกิดขึ้นกับตัวเราเอง การเรียนรู้ทั้งสองแบบนี้จะเกิดผลสูงสุดเมื่อนำมาประกอบกัน



လမ်းညွှန်အားပေးမှု

ကိစ္စကုန်ကျစရိတ်



ပစ္စည်းပစ္စည်းများ စုစည်းပေးခြင်း

1. နံရိုးကုန်ကျစရိတ်ကို စုစည်းပေးခြင်း
2. နံရိုးကုန်ကျစရိတ်ကို စုစည်းပေးခြင်း
3. နံရိုးကုန်ကျစရိတ်ကို စုစည်းပေးခြင်း
4. နံရိုးကုန်ကျစရိတ်ကို စုစည်းပေးခြင်း
5. နံရိုးကုန်ကျစရိတ်ကို စုစည်းပေးခြင်း



1. နံရိုးကုန်ကျစရိတ်ကို စုစည်းပေးခြင်း
2. နံရိုးကုန်ကျစရိတ်ကို စုစည်းပေးခြင်း
3. နံရိုးကုန်ကျစရိတ်ကို စုစည်းပေးခြင်း
4. နံရိုးကုန်ကျစရိတ်ကို စုစည်းပေးခြင်း
5. နံရိုးကုန်ကျစရိတ်ကို စုစည်းပေးခြင်း

ပစ္စည်းပစ္စည်းများ စုစည်းပေးခြင်း

ကုန်ကျစရိတ်ကို စုစည်းပေးခြင်း

(ဖိလစ်ပိုင်၊) →



ဝါဒီပွဲစာအုပ်အားပေးခြင်း

အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅
 အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅
 အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅

အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅
 အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅
 အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅



လမ်းညွှန်အားပေးမှု

အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅
 အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅
 အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅

အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅
 အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅
 အချိန်ကာလ ၉ မတ်လ ၂၀၁၅ မှ ၁၂ မတ်လ ၂၀၁၅

