

กิจกรรมเชียงใหม่

Studio Xang ชื่อนี้แปลกจริงๆ เป็นองค์กร หรือว่า Studio Xang เป็นของช่างหรือเปล่า “ไม่ใช่ สตูดิโอของช่าง และเราก็ไม่ใช่ช่างด้วย” แต่ลูกศิษย์ของเราเหมือนลูกช่างน้อย ยังคิดไม่ออกใช้ไหม จะบอกให้ก็ได้ เราสอนศิลปะเพื่อพัฒนาเด็ก ให้กับน้องๆ ช่างชาติที่เชียงใหม่ ครูอาสาใช้มอเตอร์ไซด์ไปยิงแคมป์ก่อสร้างต่างๆ ครูจะมีถุงใส่อุปกรณ์เพื่อเนรมิตให้พื้นที่ก่อสร้างแถวๆ นั้น กลายเป็นห้องเรียนศิลปะเพื่อสอนศิลปะให้เด็กๆ ในแคมป์ เสียงเด็ก ๆ เรียก “ครูช่างมาแล้ว ครูช่างมาแล้ว” เด็ก ๆ ก็วิ่งมาหาเพื่อจะมาทำกิจกรรม เด็กบางคนบอกว่าอยากให้ครูมาสอนศิลปะที่นี่ทุก ๆ วัน

นอกจากกิจกรรมศิลปะที่เราจัดเป็นประจำ เรายังจัดกิจกรรมพิเศษกับองค์กรและโรงเรียนต่างๆ ในเชียงใหม่และนอกเชียงใหม่ มาดูเด็ก ๆ บ้านห้วยทราย ทำกิจกรรมอะไรกันเอ่ย ลองหาดู ในรูปนี้เด็ก ป. 4 และ ป. 5 ทำกิจกรรมสามมิติที่ทำจากวัสดุรีไซเคิล ผลงานที่ออกมาเป็นงานประติมากรรมที่เห็นอยู่ในรูป



สืบสานล้านนา
ช่วงฤดูหนาวโรงเรียนสืบสาน
ภูมิปัญญาล้านนา จัดงานสืบสาน
ภูมิปัญญาล้านนา มีกิจกรรมจาก
งานฝีมือและดนตรีพื้นเมือง
หลังจากเด็ก ๆ ได้ไปแสดงดนตรี
พื้นเมืองบนเวทีแล้ว ก็มาทำ
กิจกรรมศิลปะวาดรูปหรือ
กิจกรรมย่อมกระดาศา (ชิโบริ)

กิจกรรมแม่สอด

กิจกรรมของสตูดิโอช่างแม่สอดเริ่มต้นได้ด้วยกลุ่มอาสาสมัครจากชุมชนแรงงานข้ามชาติผู้ได้เข้าร่วมการอบรมเรื่องศิลปะกับพัฒนาการเด็กที่จัดโดยสตูดิโอช่างในปี พ.ศ. 2549 สตูดิโอช่างสาขาแม่สอดประกอบด้วยเจ้าหน้าที่นอกเวลา 2 ท่านและอาสาสมัครชุมชน 10 ท่าน ได้ทำการสอนใน 6 พื้นที่และจัดอบรมในห้องครัวท้องถิ่นอื่น ๆ กิจกรรมชั้นเรียนศิลปะจัดที่สำนักงานสตูดิโอช่างและในโรงเรียนของเด็กข้ามชาติในวันสุดสัปดาห์ สตูดิโอช่างทำงานกับ Has Mu law, Mae Tao Mai-แม่ดาวใหม่, Ban San Kwe, LDF, BLSO และโรงเรียน So-O school แต่นักเรียนของเรามาจากหลากหลายพื้นที่รอบแม่สอด นักเรียนมีอายุระหว่าง 5 - 17 ปี พวกเขามาจากชาติพันธุ์และศาสนาที่หลากหลายเช่นเดียวกับกับอาสาสมัครของสตูดิโอช่าง ปัจจุบันมีนักเรียนเข้าร่วมชั้นเรียนศิลปะประมาณ 200 คน

กิจกรรมศิลปะได้จัดให้เด็ก ๆ มีประสบการณ์กับสื่อหลายรูปแบบ มีสิ่งใหม่ ๆ ให้เรียนรู้ที่ผสมผสานกันระหว่างเทคนิคแบบดั้งเดิมและแบบร่วมสมัย เด็ก ๆ ได้ทำงานแบบกลุ่มที่แต่ละคนมีส่วนร่วมในกิจกรรม การออกแบบที่มักได้รับแรงบันดาลใจและแนวคิดจากการสังเกตสิ่งแวดล้อมรอบตัว อีกทั้งสตูดิโอช่างมีการปรับกิจกรรมให้เข้ากับมาตรฐานการใช้ชีวิตของเด็ก ๆ นอกจากนี้สิ่งที่เด็ก ๆ ได้เรียนรู้ในชั้นเรียนแล้ว พวกเขาสามารถกลับไปสนุกกับการทำกิจกรรมดังกล่าวที่บ้านได้อีกด้วย

นอกจากสตูดิโอช่างจะจัดอบรมให้แก่อาสาสมัครของโครงการเองแล้ว ยังจัดอบรมให้แก่องค์กรอื่นตามการร้องขอด้วย การทำงานกับเครือข่ายช่วยให้สตูดิโอช่างใกล้ชิดและมีความร่วมมือกับองค์กรต่างๆ ในแม่สอดซึ่งช่วยสร้างโอกาสให้เด็ก ๆ ได้มาเข้าร่วมชั้นเรียนศิลปะของสตูดิโอช่างมากขึ้น ตัวอย่างองค์กรเช่น องค์กรผู้หญิงกะยา (Kayah women organization) และกลุ่มครูในรัฐมอญ ประเทศพม่าได้แนะนำให้สตูดิโอช่างเริ่มเปิดชั้นเรียนศิลปะ และการอบรมครูในประเทศพม่า

ในช่วงปิดเทอมหน้าร้อน โรงเรียน Namtok School ในแม่สอดได้เชิญสตูดิโอช่างให้มีส่วนร่วมในการจัดแคมป์ภาคฤดูร้อน ซึ่งเป็นการทำกิจกรรมร่วมกันต่อเนื่องมาเป็นปีที่ 2 แล้ว ปีนี้ทางสตูดิโอช่างได้จัดเวิร์คช็อปศิลปะให้แก่เด็กจำนวน 80 คน

เรื่องเล่าของ มะ มะ เอ เป็นตัวอย่างที่ดีเรื่องหนึ่งว่ากิจกรรมของสตูดิโอช่างได้สร้างการเปลี่ยนแปลงในชีวิตเด็ก ๆ ได้อย่างไรบ้าง มะ มะ เอ เป็นเด็กหญิงอายุ 9 ปี และเข้าโรงเรียนรัฐบาลไทย ครูไทยส่วนมากไม่ได้คาดหวังให้เด็กข้ามชาติเรียนได้ดี อย่างไรก็ตาม มะ มะ เอ ก็ประสบความสำเร็จเรื่องเรียนได้เหมือนกับเพื่อนนักเรียนชาวไทย ที่เป็นลูกชายของเจ้าหน้าที่สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง เพราะ มะ มะ เอ สามารถสอนศิลปะให้เพื่อน ๆ ได้ มะ มะ เอ จึงมีเพื่อนมากมายที่โรงเรียน ตัวอย่างของเด็กข้ามชาติที่ประสบความสำเร็จเช่น กรณี มะ มะ เอ ได้ช่วยสร้างเสริมทัศนคติด้านบวกแก่เด็กข้ามชาติผู้ซึ่งมักไม่ได้รับความคาดหวังว่าจะมีความสามารถโดดเด่นพิเศษแต่อย่างใด



กิจกรรมแม่ละอุ่น



แม่เตาใหม่ (16 มิถุนายน 2554) เวลา 09.00 น. ถึง 11.00 น. เมื่อเราได้พบกับแม่ของ น้องดินดิน เขาบอกว่า เธอมีเลือดออกทางจมูกตอนกลางคืน ถึงแม้ว่าเธอจะเป็นเด็กที่เรียนเก่ง แต่สมาชิกในครอบครัวของเขาทุกคนต่างก็ทำงานก็เลยไม่มีเวลาดูแลเธอ เขาพบเจอกันเฉพาะในวันที่ได้หยุดงานเท่านั้น บางครั้งเขามีความสุขมากที่ได้เห็น รูปภาพและงานศิลปะที่เป็นผลงานของลูกสาวเขา เขารู้จักรูปภาพที่เป็นบ้านและต้นไม้ เพราะลูกสาวเขาได้เล่าเรื่องราวให้เขาฟัง บ้านที่อยู่ในรูปภาพเป็นบ้านของครอบครัวเขา จะมีห้องกินข้าว ห้องนอนพ่อกับแม่ และรวมห้องนอนของตัวเองเอง ห้องนอนที่สาวของเขา ห้องครัวและห้องน้ำด้วย ส่วนต้นไม้ต่างๆ เป็นที่เล่นของเธอและเพื่อนในวันหยุด เธอได้บอกพ่อแม่ของเธอว่า บางครั้งเธออยากฟังนิทานกับพ่อแม่ของเธอได้ต้นไม้ในตอนเย็น เขาได้ขอบคุณสตูดิโอช่าง ที่ได้สอนลูกสาวของเขา ได้เผยแพร่ความรู้สึกของเธอและเป็นตัวช่วยให้เธอได้ทำในสิ่งที่เธออยากทำ โดยการวาดรูปทางครอบครัวเขาไม่สามารถมารอดูแลเอาใจใส่เธอได้เท่าที่ควร เพราะเขาต่อสู้อิทรานเพื่อการดำรงชีวิต แต่เมื่อเขาได้เห็นที่เธอวาดที่ไร่ซึ่งเหล่านี้ค่อยเตือนให้เขาดูเลยเอาใจใส่เธอมากขึ้น ตอนนั้นเราได้แต่ให้กำลังใจเธอ ให้เธอเข้าร่วมกิจกรรมศิลปะ เราได้ให้เวลาเขาโดยการดูหนังและร่วมแชทด้วยกัน



กิจกรรมปาง
ครู studio Xang ร่วมกับศิลปินกราฟฟิตี้ ได้รับเกียรติจากทาง วอร์มอัพ สถานะบันเทิง เชียงใหม่เพื่อจัดกิจกรรมเวิร์คช็อปศิลปะในเวลากลางวันกับเด็กนักเรียนปาง ในรูปเด็ก ๆ กำลังวาดภาพจิตกรรมฝาผนังบนกล่องจำลอง กล่องต่างๆรูปจำลอง ส่วนกล่องนี้ได้นำมาใช้เป็นที่จำลองการทำงานของกล่องต่างๆรูป ส่วนศิลปินกราฟฟิตี้กับเด็กๆวาดออกมาเห็นได้ว่าเด็กรักปางมากๆเลย

นิทรรศการที่เจเจมาร์เก็ต
นิทรรศการที่เจเจมาร์เก็ต “ เด็กหอ-โปรเจกต์ หนูกำลังวาดผลงานของหนูละ ” ทุกครั้งที่ทาง studio Xang จัดนิทรรศการเด็ก ๆ จะดีใจและพ่อกับแม่ และ เพื่อนไปดูผลงานตัวเองที่ติดไว้บนบอร์ด ปีนี้เราจัดนิทรรศการที่เจเจมาร์เก็ตแล้วจึงตรงกับวันเด็กแห่งชาติด้วย ทางเจเจมาร์เก็ตจัดกิจกรรม วันเด็กให้เด็กๆ ได้ร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกและสิ่งของรางวัล



นิ
ท
ร
ร
ศ
ก
า
ร